

DJ PLATINIUM

Adresse 105 rue du faubourg bonnefoy,
31500 Toulouse
Email : contact@djplatinium.com
Téléphone : 09.54.94.66.15
Siret : 521 973 644 00011
N° Déclaration : 73 31 05870 31



INITIATION AUX TECHNIQUES DE SCRATCH

Le scratch (ou scratching) est un procédé consistant à modifier manuellement la vitesse de lecture d'un sample sous une tête de lecture de platine, alternativement en avant et en arrière, de façon à produire un effet spécial ; le son devient plus aigu lorsqu'il est accéléré et plus grave lorsqu'il est ralenti. En plus de cette manipulation du vinyle, une modification du volume (augmentation, réduction ou coupure) permet de donner un rythme à cette modulation.

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Comprendre les bases du Scratch
- Utiliser des Samples
- Maîtriser les techniques
- Enchaîner des Combos
- Comprendre la notion de Pass-Pass
- Enchaîner les bases du beat junglin'

MODALITES D'EVALUATION ET DE SUIVI

Exercices individuels

Le centre de formation contrôle et note les heures de présence des stagiaires à chaque cours.

Appréciation journalière sur le travail et les exercices réalisés pendant les cours.

L'organisme de Formation Dj Platinium a mis en place un suivi d'évaluation pour chaque module dispensé.

Le stagiaire ne peut pas suivre un module si le précédent n'a pas été validé par l'enseignement.

- Acquis (A)
- En cours d'acquisition (EN)
- Non Acquis (NA)

A QUI S'ADRESSE CETTE FORMATION

Profil du stagiaire

L'école DJ PLATINIUM accueille et forme tout public, diplômés ou non, salarié(e)s, en reconversion professionnelle, chômeurs...

FORMALISATION DE LA FIN DE FORMATION

Une attestation de formation sera remise à l'issue de la formation

ORGANISATION

Pour cette action le formateur référent sera Olivier Krumeich.
Les cours sont dispensés individuellement à l'apprenant.

Modalités

MATERIEL

- Platines Numériques Pioneer (CDJ3000 - CDJ 2000 NX – XDJ 1000 MK2 - Contrôleur)
- Platines Vinyles Technics SL1200
- Supports Audios
- Table de Mix Pioneer (DJM 900 Nexus 2 – DJM 750 MK2 – DJM S9)
- Enceintes Monitoring
- Casque Audio
- MWM Phase

METHODES ET MOYENS

Moyens pédagogiques et techniques

Le centre de formation met tout en œuvre pour offrir le meilleur cadre de travail aux stagiaires. Les postes de travail informatiques sont individuels. Tout le matériel nécessaire à l'apprentissage et au bon déroulement de la formation est fourni aux stagiaires (platines vinyle, platines CD, tables de mixage, contrôleur, enceintes, casques, ordinateurs, clés USB, enregistreur...)

Le centre de formation fournit de nombreux supports pédagogiques aux stagiaires tout au long de la formation :

- L'équipement
- Le Scratch
- Régler et préparer son matériel
- Les Bases
- Partitions d'exercices

ACCES

Notre centre accueille les personnes en situation de handicap, sauf moteur.

Notre référent handicap propose un accompagnement spécifique selon votre projet et aménage au cas par cas sa faisabilité.

Pour les personnes en situation de handicap moteur, l'équipe de Dj Platinium propose de se déplacer sur le lieu de domicile du demandeur pour lui dispenser les cours.

NOMBRE DE STAGIAIRES

De 1 à 3 stagiaire(s) en présentiel.

PRE-REQUIS

Tout public

- Il faut avoir minimum 13 ans, de la motivation et de la rigueur dans le travail pour effectuer une formation chez DJ PLATINIUM

DUREE

Ces cours individuels sont planifiés selon votre emploi du temps personnel du lundi au vendredi aux heures d'ouvertures du centre.

Forfait minimum de 20h à prendre par séances de 2h.

Inscription minimum 2 jours avant le premier cours.

Les heures de modules sont valables 1 an à partir de la date d'inscription.

TARIF

200€ TTC

(Chèque, Espèce ou Virement)

FINANCEMENTS

Cette formation peut faire l'objet d'une prise en charge par un financeur publique (OPCO, Pôle-Emploi ...)

Programme de formation

1 – Présentation

- Introduction et présentation des supports de cours
 - Descriptif et objectifs du cours
-

2 – Acquérir les techniques de Scratch

- Baby scratch
 - Cuts
 - Stabs
 - Chirp
 - Transform
 - Flare
-

3 – S'initier au Beat-junglin' :

- Pass - Pass
- 4 ; 2 ; 1 ; $\frac{1}{2}$ Temps
- Pass - Pass Arrêté
- Pass - Pass Décomposé
- Pass – Pass Décalé



- Ce Module vous intéresse ? Contactez-nous afin de mettre en place votre dossier d'inscription et votre planning de formation.

DJ PLATINIUM : 09.54.94.66.15 – contact@djplatinium.com